

作品集



古人の智恵が生み出す美しい家



無が生む幻想的表情を持つ家



陰影が織り成す土縁のある家



趣ある、もてなしの土間空間がある家



柔、剛を感じる庭園がある家



非日常へと還る道のある家

内見会



溫柔敦厚な心が表れた通り土間が導く家



和の露地空間から明るい中庭へと景色の移り変わる家



ゆとりを感じる慇懃な家



和の演出を愉しむ吹抜けのある家



一意専心“桜樹”にこだわった家



人が集う、陽だまりのある家



和風と田舎さみ兼ね備えた、もうひとつの家



I
E
M
O
T
O

[トップページ](#)

[経営理念](#)

[ご挨拶](#)

[社名とロゴ](#)

[実績集](#)

[会社概要](#)

[採用情報](#)

[お問い合わせ](#)

[ブログ「家元の理」](#)

[広告](#)

非日常へと還る道のある家

アプローチ。

日本語で「道路・門から建物・玄関口までの通路または導入空間」

その空間を実用的に使うのもいいが、

情緒的に外界から孤立した空間として愉しむのもひとつ。

家族のぬくもりとその明かりが漏れる家へと通じる道。

公的な自分から私的な自分へ還ることができ、

客人のみならず家人までも、もてなされる空間。

それこそ「贅沢」…。

必ずしも必要でないが、それ故に価値あるもの。

[この物件の間取りを見る](#)



[◀ 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

柔、剛を感じれる庭園のある家

自然の風情、景観、日本の伝統美を表現した「和の庭」。
新緑や落ち葉、雨、雪…。四季折々に見せてくれる表情を「鑑賞」し、「味わい」、「感じる」ことができる。あるときは豪快に、あるときは繊細で穏やかに…。
決して邪魔することなく、その風情と融合した「和の家」、その佇まいは「凛」とさえしている。
快適な暮らしを追い求めた現代建築に受け継がれてきた伝統建築の技と美意識を重ねてみる。その醸し出す空気はそこに射る者を圧倒しながら安らぎを与えてくれる日本の良さを感じ取ることのできる風景。

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴと](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

趣ある、もてなしの土間空間がある家

客人を迎え入れるための趣のある土間空間。
障子の組子が生み出す光の表情は、その空間をさらに際立たせる。
現代の住空間には、機能性や効率性など、
当然ないがしろには出来ない部分が多いが、
あえて、非効率で無駄な空間に魅せられ、
掘りどころさえ求めてしまう。
他の何かには例えがたい、唯一無二の空間がそこには在る。

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

陰影が織り成す土縁のある家

縁側の良さと土間の良さが融合した「土縁」

内と外の気配を同時に感じることができる。

朝には清々しい光が静寂とともに足元に差し込み、

夜には室内からの光が三和土(たたき)と壁面を温かく照らす。

そこに和の技を匠に施す。

伝統的な格子が織り成す光の陰影に、思わず目を奪われる。

落ち着いた上質な空間。

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

Copyright (C) 2012 IEMOTO All Rights Reserved.

無が生む幻想的表現を持つ家

出来るだけ装飾を削ぎ落とし、
色味を抑えた「シンプルモダンの家」
その現代的で直線的な造形美には高級感が漂う。
ともすると、無機質な印象を与えがちな表情に
夜には計算された光の装飾が
木の格子によって与えられた温かみと柔らかさが
シンプルであるが故により一層、魅力的にみせてくれる。
意匠が際立つ家。

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

古人の知恵が生み出す美しい家

普段の生活の中で「日本」を感じることが少なくなった気がする。
古民家に凝縮された日本の伝統や文化や歴史、
伝統技術にこだわるだけでなく
時代を見据えた家主の暮らしに合う家には、
先人たちの知恵から生まれた実用的かつ素朴な美しさが生きている。
その空間の心地よさに気づいたときに感じる、
日本建築が持つ「和」の心。
和=融合・調和
和は日本の美であり、それはいつの時代も日本人の心の中に在る。
その魅力をいつまでも感じ続けていたい。

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

格子で造り出す、もてなし空間のある家

2010年4月完成 / 金沢市疋田

坪庭を眺めながら奥へ進むと、この家の主役ともいえる和室がある。
ほのかに香るい草の匂いに、心がふわりとやわらかくなる。
職人の手仕事で丹念に仕上げた格子戸は、時間の流れを止めるかのように、
馴染み深くて懐かしい。おもてなしの精神を宿した最上級の落ち着きがある。

- 構造 / 木造2階建て
- 敷地面積 / 181.19㎡ (54.8坪)
- 延床面積 / 1階床面積: 83.58㎡ (25.23坪)
2階床面積: 55.95㎡ (16.89坪)

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

和からモダンへと小刻みに変化する家

金沢市割出

無機質な黒い箱の片隅より、白木の洞窟が出迎えてくれる。
導かれるようにいくつもの「大谷」の飛び石を超え
ようやくたどり着いた玄関には、古めかしい木製の引き戸。
その向こうには黒く染まった土間があり、その先に廁。決して便利とはいえないこの家には、住まい手の客人に対する「想い」が詰まっている。

- 敷地面積 / 135.58㎡ (41.01坪)
- 延床面積 / 96.78㎡ (29.21坪) ※ポーチ、ロフト、床下含まず

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

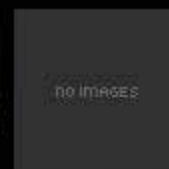
来る人の心を意外性で擽る家

2010年10月完成 / 坂井市春江

外からは想像さえできない。
中がこんなにも和で溢れ、和で遊んでいることを。
来る客人を目で驚かせ、こころで愉ませる。
そんなもてなしを大切にしたい家主の想いが今、形に。

- 構造 / 木造2階建て
- 敷地面積 / 237.00㎡ (71.69坪)
- 延床面積 / 1階床面積:77.91㎡ (23.52坪)
2階床面積:48.75㎡ (14.72坪)

この物件の間取りを見る



← 一覧に戻る

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

家具を愉しむ白い空間のある家

2010年9月完成 / 金沢市土清水

ベースを大胆に白で統一したLDK。
家具や調度品によって様々に表情を変える。
シンプルさを追求した、潔ささえ感じさせるその空間を
永く、そして豊かに楽しみたい。

- 構造 / 木造2階建て
- 敷地面積 / 229.67㎡ (69.34坪)
- 延床面積 / 1階床面積:79.92㎡ (24.12坪)
2階床面積:49.00㎡ (14.79坪)

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

おもてなしの心を品で表現した家

2010年12月完成 / 金沢市田上

客人を迎える。当然そこにはおもてなしの心で待ち構える。
だがこの気持ちは、客人だけでなく、家族でも同じなのではないか。
家族を迎え入れるための器に、おもてなしの心を形で表現する。
しつこくなく、大げさでなく、敢えて微かに感じる程度に…

- 構造 / 木造2階建て
- 敷地面積 / 272.49㎡ (82.43坪)
- 延床面積 / 1階床面積:79.32㎡ (23.94坪)
2階床面積:27.26㎡ (8.21坪)

この物件の間取りを見る



◀ 一覧に戻る

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

好みの贅沢が散りばめられた家

2010年11月完成 / 金沢市才田

好きなもの、好きな色、好きなかたち。

自分の好きなものや自分らしさを家全体で表現する。

そこにいっただけで落ち着き、心が満たされる。

永い時間を共にするものだからこそ、そういう空間であって欲しい…

- 構造 / 木造2階建て
- 敷地面積 / 247.46㎡ (74.85坪)
- 延床面積 / 1階床面積:66.98㎡ (20.22坪)
2階床面積:44.59㎡ (13.46坪)

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

隠して魅せる、格子のある家

2011年3月完成 / 河北郡津幡町

金沢の古い町家に学んだ、大ぶりの格子を設けた。

格子戸は、職人の機知縦横。

目隠しの役目を担いつつ、家の中に入りこむ光と風を調整している。

モダンな風貌の向こうに、いにしへの叡智をそっと宿らせている。

- 構造 / 木造2階建て
- 敷地面積 / 181.82㎡(55.00坪)
- 延床面積 / 1階床面積:70.10㎡(21.16坪)
2階床面積:59.89㎡(18.08坪)

この物件の間取りを見る



← 一覧に戻る

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

雅趣淡々と佇む家

2011年5月完成 / 金沢市額新保

「普通じゃない仕様」という冒険が、言語化出来ない情緒を生んだ。
そんな住まい手の自由な発想を支えたのは、匠の技芸。
先人の技術と想いを受け継ぎ、品のある佇まいを醸し出す。
そして、家主と共に成長し、成熟していく。

- 構造 / 木造2階建て
- 敷地面積 / 150.64㎡ (45.48坪)
- 延床面積 / 1階床面積:65.01㎡ (19.62坪)
2階床面積:67.07㎡ (20.25坪)

この物件の間取りを見る



← 一覧に戻る

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

無駄が造り出す、無類の空間がある家

2011年5月完成 / 金沢市三池

普通の無駄を削ぎ落とし、特別な無駄を表現する。
敢えてそこに造る無駄は、あるときを境に無駄が無駄でなくなる。
そこに家主の「こころ」が現れる。
無駄が遊びに…遊びが愛着に…

- 構造 / 木造2階建て
- 敷地面積 / 209.00㎡ (63.10坪)
- 延床面積 / 1階床面積:86.81㎡ (26.21坪)
2階床面積:96.17㎡ (29.03坪)

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

四季の変化を感じ、愛し、魅せる家

2011年11月完成 / 富山県小杉

外から降り注ぐ、光や風、土や草木。

四季の彩りを愛で、自然と共に暮らす。

ここでしか味わえない景色を、見る楽しみと、魅せる喜び。

居心地の良い空間には、自ずと人が集まる。

- 構造 / 木造2階建て
- 敷地面積 / 414.00㎡ (124.98坪)
- 延床面積 / 1階床面積: 78.94㎡ (23.83坪)
2階床面積: 56.83㎡ (17.15坪)

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

伝統や想いを後世に伝承していく家

2011年11月完成 / 富山県立山

家は帰りたくなる場所であってはならない。

住み心地はもちろん、家族がいるからこそ落ち着き、安らげる空間となる。

そこには、時代の変化に関係なく、伝えていきたい伝統や想いがある。

過去から持つ美しさを今、家を通じて、親から子へ、子から孫へ、伝承する。

- 構造 / 木造2階建て
- 敷地面積 / 830.02㎡ (250.58坪)
- 延床面積 / 1階床面積: 142.63㎡ (43.06坪)
2階床面積: 108.48㎡ (32.75坪)

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

処と心を多彩に映し出す、灯のある家

2011年12月完成 / 金沢市三口

あたたかい春の木漏れ日や、就寝前の柔らかな灯。
ものをはっきりと見せることだけが、灯の魅力ではない。
光を楽しみ、そこから生まれる影も楽しむ。
明暗の強弱。和の趣がまたここに残されている。

- 構造 / 木造2階建て
- 敷地面積 / 135.04㎡ (40.76坪)
- 延床面積 / 1階床面積:64.58㎡ (19.49坪)
2階床面積:58.10㎡ (17.54坪)

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

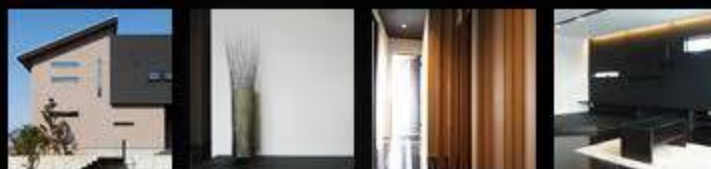
愛した眺望と共に暮らす家

2012年2月完成 / 金沢市鈴見台

住む人の心を掴んで離さない景色がそこにはある。
金澤の一等地であると言っても過言ではない。
土地も家も価値を見出すのは家主に他ならない。
唯一無二のこの環境こそが愛着となる。

- 構造 / 木造2階建て
- 敷地面積 / 215.01㎡ (64.91坪)
- 延床面積 / 1階床面積:63.56㎡ (19.19坪)
2階床面積:57.04㎡ (17.22坪)

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

和と機能性が共存する家

2012年2月完成 / かほく市高松

【和】とは和風の意味ではない。家族の和である。

個々を尊重しながら和を作る。

家づくりは家族を作り続ける。

そして、心は受け継がれるであろう...

- 構造 / 木造2階建て
- 敷地面積 / 356.81㎡ (118.19坪)
- 延床面積 / 1階床面積:61.76㎡ (18.64坪)
2階床面積:58.95㎡ (17.79坪)

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

個々を尊重し、時間を愉しむ家

2012年3月完成 / 金沢市示野

互いを理解し、尊重する。簡単なようで難しい事である。
誰かだけが我慢しては成り立たない関係。
誰かだけが我慢しては成り立たない空間。
大切なのは思いやりである…。

- 構造 / 木造2階建て
- 敷地面積 / 175.00㎡ (52.83坪)
- 延床面積 / 1階床面積:73.19㎡ (22.09坪)
2階床面積:55.88㎡ (16.87坪)

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

シチリア島に佇む、開放感を愉しむ家

2012年4月完成 / 金沢市若宮

アイアンの門扉で結界を張る。

そこは、許されたものだけが入ることの出来る聖域である。

聖域の中で開放され、聖域の中で過ごす時間を愉しむ。

それこそ下界とは異なる時間になるであろう。

- 構造 / 木造2階建て
- 敷地面積 / 289.42㎡ (87.38坪)
- 延床面積 / 1階床面積:145.27㎡ (45.36坪)
2階床面積:72.04㎡ (21.75坪)

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

温かな材達が現す、南欧の風が香る家

2012年5月完成 / つばきの郷

赤褐色のタイルを壁に... 古木調ヴィンテージグレーのパインを床に...

シャンデリアに... ペレットストーブに...

南欧を思わす、それらに囲まれる事が

自分たちの住まい造りであり、至福のときを創る。

■敷地面積 / 165.29㎡ (49.90坪)

■延床面積 / 1階床面積: 64.59㎡ (19.50坪)

2階床面積: 49.95㎡ (15.07坪)

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#)

[経営理念](#)

[ご挨拶](#)

[社名とロゴ](#)

[実績集](#)

[会社概要](#)

[採用情報](#)

[お問い合わせ](#)

[ブログ「家元の理」](#)

[広告](#)

自分達らしさを各処に表現した家

2012年6月完成 / 金沢市御影

限られた条件の中で、自分達らしさを表現する。
表現するためには、大きさが必要なわけでも、
高価なパーツがあるわけでもない。自分達が造り出した、理由ある形。
その形には必ず、幸せな理由が存在する。

- 敷地面積 / 150.01㎡ (45.29坪)
- 延床面積 / 1階床面積: 63.10㎡ (19.05坪)
2階床面積: 47.17㎡ (14.24坪)

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

壮大な景色と子供の成長を愉しむ家

2012年9月完成 / 羽咋郡志賀町

高台に建ち、南側に広がる景色を自分達だけのモノに出来る土地。

誰の視線も気にせず、緑が広がる。

この土地をどう活かし、どう伝えていくか…。家の中に飾られる数々の写真と共に子供の心に刻んでいきたい景色がそこにある。

- 構造 / 木造2階建て
- 敷地面積 / 166.02㎡ (50.12坪)
- 延床面積 / 1階床面積:89.01㎡ (26.87坪)
2階床面積:52.98㎡ (15.99坪)

この物件の間取りを見る



◀ 一覧に戻る

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

趣味悠々と暮らす家

2012年11月完成 / 河北郡津幡町

好きなモノに囲まれる。好きな時間を過ごす。好きな空間を創る。

お互いを理解し、お互いを尊重する。

何かを我慢させるでは無く、我慢するでも無い。

お互いを認めているからこそ、そこに否定の言葉は生まれない。

■敷地面積 / 246.00㎡ (74.26坪)

■延床面積 / 1階床面積:101.64㎡ (30.68坪)

2階床面積:51.92㎡ (15.67坪)

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

利便と明媚さを兼ね備えた、もうひとつの家

2012年11月完成 / 金沢市額新保

快適な生活を送りたい。

優雅な時間を過ごしたい。

不自由しない土地で、密かに山並みを眺め、心を潤す。

費沢は承知で、全てを満たしてみたい…。

■敷地面積 / 237.05㎡ (71.56坪)

■延床面積 / 1階床面積:58.20㎡ (17.57坪)

2階床面積:47.81㎡ (14.43坪)

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

Copyright (C) 2012 IEMOTO All Rights Reserved.

人が集う、陽だまりのある家

2012年12月完成 / かほく市高松

家族が増える。友人がつい立ち寄る。

人が集まる家には、ぬくもりがある。

日差しのぬくもり、木のぬくもり、心のぬくもり…。

家主の心から創られている家。

■敷地面積 / 374.36㎡ (113.02坪)

■延床面積 / 1階床面積:135.88㎡ (41.02坪)
2階床面積:45.56㎡ (13.75坪)

この物件の間取りを見る



← 一覧に戻る

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

Copyright (C) 2012 IEMOTO All Rights Reserved.

一意専心“桜樹”にこだわった家

2012年12月完成 / 金沢市額谷

その土地に住んだ人にしか分からない、景色がある。
最高の景色は365分の10という瞬間かもしれない。
しかし、その瞬間に魅せられ、こだわり、想いを馳せる。
こだわりがカタチに…。

■敷地面積 / 165.21㎡ (49.88坪)

■延床面積 / 1階床面積:57.96㎡ (17.50坪)
2階床面積:43.42㎡ (13.11坪)

[この物件の間取りを見る](#)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

和の演出を愉しむ吹抜けのある家

2013年1月完成 / 富山市米田町

小手先の演出を楽しむのではなく、
職人の技を感じる事で、和を愉しむ。
心地よい空間を吹抜けで感じる。
空間の仕上げは家主の心が作り上げる・・・。

- 敷地面積 / 180.76㎡ (54.57坪)
- 延床面積 / 1階床面積:70.62㎡ (21.32坪)
2階床面積:52.12㎡ (15.73坪)



← 一覧に戻る

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

ゆとりを感じる慇懃な家

2013年4月完成 / 富山市奥田寿町

空間を楽しむ、時間を楽しむ・・・。

妥協はしない。

一つひとつ素材を吟味する。

こだわった家づくりは丁寧に仕上げられていく・・・。

- 敷地面積 / 263.38㎡ (79.51坪)
- 延床面積 / 1階床面積:121.32㎡ (36.63坪)
2階床面積:69.32㎡ (20.93坪)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

Copyright (C) 2012 IEMOTO All Rights Reserved.

和の露地空間から 明るい中庭へと景色の移り変わる家

2013年4月完成 / かほく市高松

中庭・裏庭を見通せるリビング空間と
テラスから畑へと連続するキッチン。

- 敷地面積 / 406.29㎡ (122.66坪)
- 延床面積 / 1階床面積:111.02㎡ (33.52坪)
2階床面積:60.77㎡ (18.35坪)



[← 一覧に戻る](#)

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)

溫柔敦厚な心が表れた通り土間が導く家

2013年5月完成 / 河北郡内灘町

無駄とも言える通り土間はお客様をもてなす心が表れた空間・・・。
穏やかで優しい人柄が、プロポーションにこだわった演出を施す。
住む人の心が全てを魅せる。

- 敷地面積 / 265.51㎡ (80.31坪)
- 延床面積 / 1階床面積:120.48㎡ (36.50坪)
2階床面積:67.90㎡ (20.57坪)



◀ 一覧に戻る

[トップページ](#) [経営理念](#) [ご挨拶](#) [社名とロゴ](#) [実績集](#) [会社概要](#) [採用情報](#) [お問い合わせ](#) [ブログ「家元の理」](#) [広告](#)