



I E M O T O

Be beauty.

We strive to build houses as works
for the people who live in.

Without this, house is nothing but the products.

N°03

2018 Jan.



内面の輝きが
本当に人を「美しく」する

自分を見つめ、磨く
研ぎ澄ませるほどに
広がり、深まり、高まっていく

住む人のところが現れる「家」
家をつくることは、自分をつくること

家元はライフスタイルをつくる

あなたらしくいられるように

美しい人になる
家元の家。

IEMOTO YEAR IN REVIEW 2017

2017年の家元は高岡モデルハウスOPENをはじめ、リノベーションやメンテナンス、不動産売買などを手がける新会社「株式会社n.」の立ち上げ、内覧会や業者会の開催など精力的に活動してまいりました。タブロイドではこれらの家元トピックスのほか、新入社員もご紹介します。そして2018年、おかげさまで家元はいよいよ設立10年目を迎えます。これもひとえに、みなさまのご支援の賜物と、深く感謝申し上げます。来年もさらなる飛躍を目指し、真摯に、情熱的に家づくりに取り組んでまいります。

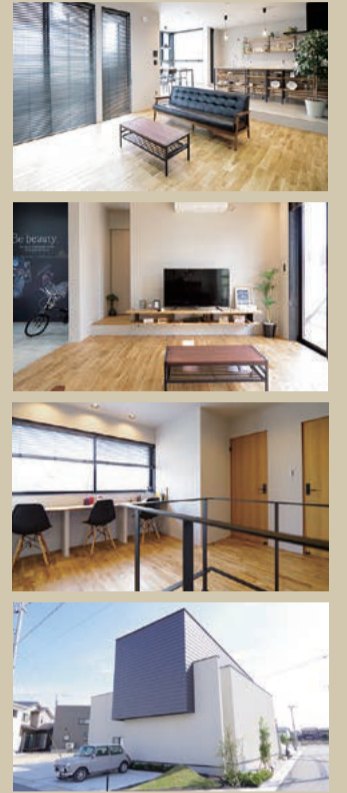
www.kanazawaiemoto.jp

TOPICS

IEMOTO YEAR IN REVIEW 2017

1 高岡に 新モデルハウス完成

富山県高岡市の中心部・志貴野しらとり台に家元のモデルハウスが誕生しました。
テーマは「家族と朝から休日をアクティブに過ごす開放的な土間のある暮らし」。玄関から続く土間には、絵を描いたり、ディスプレイにも便利なブラックボードを壁面に設置。自転車やベビーカーも置ける広さがあり、「見せる収納」など、趣味と実益を兼ねたスペースとなっています。キッチンには、黒のアイアンと無垢の木材を組み合わせた「KURUMUKU」を採用しました。
このほかにも、グリーンを効果的に配したインダストリアル調のインテリアやなど、見どころ満載のモデルハウスです。見学も随時受け付けております。皆さまのご来場をお待ちしております！



2 経堂モデルが売れました

おかげさまで、経堂モデル（富山市）のお引渡しが決まりました。これまでご来場いただいた皆さま、ありがとうございました。



3 内覧会も多数開催

施主さまのご協力により、新築・リノベーションの完成内覧会を開催することができました。右の写真は高岡モデルにて撮影。2018年もスタッフが家元Tシャツでお待ちしております！



4 Kizuki キズキ Vol.5

Kizukiは、「木」で家づくりを行う家元ならではの社会貢献活動です。子どもたちに木に親しんでもらい、想像力や感性を育みながら自然への関心を深めてもらうことを目指しています。

2017.7.2
小立野善隣館愛児園さん
今回は石川県産のスギやヒバで作ったウッドブロックが初登場！ジェンガやドミノを楽しんだり、ひたすら積み上げていたり、遊びの幅が広がりました。このウッドブロックは軽さ、柔らかさが特徴。ひとくちに「木」といっても、素材によって重さや香り、感触が随分異なるものだと実感しました。能登産ヤマザクラを使ったメダル作りのワークショップでは、アニメのキャラクターや動物など思い思いの作品を制作し、リピーターも出る人気でした。小立野善隣館愛児園さんは、2016年に続き2回目の開催。成長した園児たちや保育士の先生に再会できるという喜びもありました。



5 金沢21世紀工芸祭 「工芸建築」展に協力

金沢で毎年秋に開催されている大型工芸イベント「金沢21世紀工芸祭」の1コンテンツ「工芸建築」展(11/7~19日、金沢21世紀美術館で開催)に家元が協力しました。工芸作家や建築家らが「建築を、ひとつの工芸として考える」をテーマに出展する初の展覧会で、家元は、陶芸家・中村卓夫氏と建築家・小津誠一氏による大型模型作品「工芸が工芸であることを、建築が建築であることをやめた工芸建築」で木造躯体の制作を担当しました。作品で用いられた、細長い竹を編み込んで土壁の下地とする「竹小舞」は経験と技術が求められ、現在では希少な工法です。職人による家づくりを重んじ、アートを取り入れた空間づくりを目指す家元の取り組みが両氏に評価され、今回の協力へとつながりました。なお、本制作にあたって山岸左官さん、真田建築さんに多大なるお力添えを賜りました。ご厚意に深く感謝申し上げます。今後も家元は伝統の継承と、表現の追求に力を注いでいきます。



金沢・富山 文化部

IEMOTO loves KANAZAWA&TOYAMA

職人と家をつくるからには、街の文化や歴史を学ばなければならない。この想いからスタートした家元の社会活動が「金沢文化部」「富山文化部」です。



Feb
YKK/富山文化部 2017.2.15 株式会社 YKK
ファスナーで世界No.1のシェアを誇るYKK。黒部にあるYKKセンターパークで製品の歴史や仕組みについて学びました。YKKはコーヒー栽培もしてるんですね。



May
大乘寺/金沢文化部
家元の恒例行事となっている大乘寺での座禅体験。背筋を伸ばして呼吸を整えてはみるもの、「無心になる」ことがいかに難しいかを再確認しました。



Sep
瑞龍寺/富山文化部
加賀藩二代目藩主前田利長の菩提寺で、富山県で唯一国宝に指定されている曹洞宗寺院・瑞龍寺を見学。回廊の美しさ、壮大な伽藍配置に圧倒されました。



Nov
小松製瓦/金沢文化部
鬼瓦が登場するCMでお馴染みの小松瓦の工場を訪ねました。原料となる土の搬入から製品に至るまでの工程を見学。ものづくりの背景を知るよい機会となりました。

2017年の家元を月ごとにご紹介



6 業者会・社内行事



富山営業所移転(3月)

富山営業所が富山市黒瀬へ移転しました。多和田、平野、佐伯で頑張っています!



家元ギャラリーin イオンモールかほく(3~5月)

期間限定の「家元ギャラリー」をオープン。施工実績や新ブランド「Lights」を紹介し、たくさんの方にご来場いただきました。



入社式(4月)

NEW FACE

佐伯、辻、松永の3名が入社しました。入社式後はそのまま合宿に突入し、新人チームvs既存選抜チームで料理対決。3人とも初日からチームワークを発揮し、懇親会での試食の結果、見事勝利を収めました。緊張の中、お疲れさまでした!



意見交換会(5月)

職人さんや業者さんの声を直接伺える貴重な機会。これからの家元の糧となるご意見、本当にありがとうございました。



金沢城リレーマラソン(5月)

羽田社長をはじめランナー9人、応援部隊6人がハーフコースに参加。目標だった2時間以内のゴールを達成しました!



家元会BBQ(8月)

立山グリーンパーク吉峰でファミリーバーベキュー。業者さんとそのご家族、家元スタッフの総勢35名が参加。にぎやかで楽しい会となりました。



バリ研修旅行(6月)

BBQ

RELAY

BALI

家元初の海外研修旅行で、インドネシア・バリ島を訪れました。バリ様式の住居や、バリ・ヒンドゥー教の寺院など日本では見られない建築、東南アジアならではの街の喧騒が印象に残りました。ライステラス(棚田)やキンタマーニ高原の絶景、海をバックに行われるケチャックダンスは感動モノ。ナシゴレンや串焼き料理「サテ」などローカルフードもおいしく、「また行きたい!」と思う旅となりました。

家元初の海外研修旅行で、インドネシア・バリ島を訪れました。バリ様式の住居や、バリ・ヒンドゥー教の寺院など日本では見られない建築、東南アジアならではの街の喧騒が印象に残りました。ライステラス(棚田)やキンタマーニ高原の絶景、海をバックに行われるケチャックダンスは感動モノ。ナシゴレンや串焼き料理「サテ」などローカルフードもおいしく、「また行きたい!」と思う旅となりました。

7 リノベーション・不動産・メンテナンス 株式会社n.設立

この度、株式会社n.を設立し、リノベーション事業、不動産事業、メンテナンス事業を順次開始する運びとなりましたことを皆さまへご報告させていただきます。現時点ではリノベーション事業として全国でも知名度の高い「RE住むリノベーション」にフランチャイズ加盟し、事業構築を行っております。まずは広報活動から周知を図り、顧客の発掘に繋げてまいります。また、不動産事業ではマンションリノベーションに注力していきたいと考えております。メンテナンス事業は年明け頃からの展開を予定しております。

今後の展開に際し、皆さまにはご指導ご協力を賜れば幸いと存じます。また、ご迷惑等お掛けする事もあるかと思いますが、一つずつ課題解決に取組み、より効果的な経営に結び付けたいと思いますのでどうぞお力添えの程、宜しくお願ひ申し上げます。

事業内容	不動産売買・仲介・管理事業 新築・リノベーション事業 メンテナンス事業
------	---

スタッフ紹介 | 2017年10月に入社しました。よろしくお願ひいたします!



ディレクター
蟹屋敷 めぐみ
MEGUMI KANIYASHIKI

アパレルや事務職を経て入社しました。現在はディレクターの大島と同行しながら勉強中です。お客さまがどのような不安や悩みを抱えているかをくみ取り、気持ちに寄り添えるディレクターになりたいです。アポイントからお引渡しまで、1人で担当できるよう頑張ります!仕事にも生かせるよう、インテリアコーディネーター試験にも挑戦しました。もともとインテリアが好きで、入社前から勉強していました。2次試験の結果が出るのは2月なのでドキドキしています。趣味はスノーボード。始めてから6、7年になりますが、いまだに一度も上から転ばずに降りられたことがあります。だから続けているのかもしれませんが…。



オフィスマネージャー
濱辺 智美
SATOMI HAMABE

これまでは不動産と建築の仕事に携わっており、現場監督もしていました。「n.」では情報発信や宣伝を中心に、オフィス業務を担当しています。住宅に関することは金額が大きいこともあり、敷居が高いと感じる方も多いかもかもしれません。でも、家と生活は切り離せないもの。インテリアやリノベーションをもっと身近に感じ、豊かで楽しい毎日を送っていただけるよう、家づくりの裾野を広げることを目指しています。趣味はゴルフやヨガ、ジョギングなど体を動かすこと、インテリア巡り。「RE住むスタジオn.金沢店」のSNSでは、家具のレイアウトや植物や絵の飾り方などの画像もUPしているため、参考にしていただければ幸いです!

ブログ・SNS 続々更新中!

ブログ「家元の理」
家づくりや日常の家元の様子をお届けするスタッフブログ。日々の奮闘ぶりがうかがえる新人ブログ、主婦目線を生かした平野の「暮らしの豆知識」、ダンディボイス・多和田の「家を建てるなら損したくない知りず」などをお届けしています。

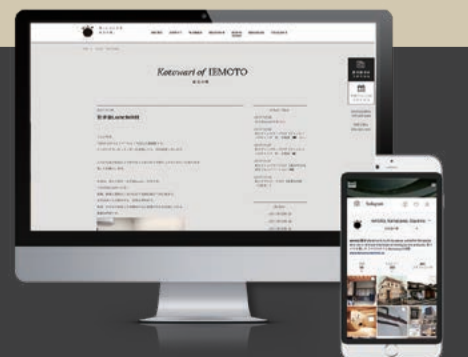
SNS
家元はフェイスブックやツイッター、インスタグラムも積極的に更新しています。リノベーションの施工事例などを紹介する「RE住むスタジオn.金沢店」のFacebook(www.facebook.com/resumukanazawa/)もどうぞご覧ください!

www.kanazawaiemoto.jp

Facebook



Instagram



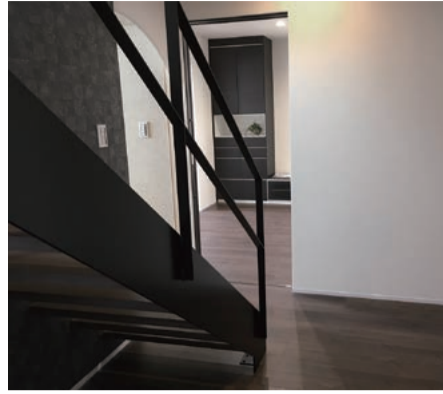
WORKS 施工事例 / 2017年に完成した施工事例の一部をご紹介します。



富山市中富居 「猫と住むプライベートテラスのある家」



富山市東富山寿町 「36坪で3世帯同居する家」



能美市三ツ屋 「1000冊の本と共に暮らす家」



金沢市諸江下町 「ママの欲しいが詰まった家」

RENOVATION リノベーション / 間取りの変化や設備の改修で、建物に新たな価値を生み出します。

BEFORE



AFTER



富山にある築30年の2階建て住宅をリノベーションしました。同居していた息子さんのご結婚やお孫さんの誕生など、ご家族のライフスタイルの変化による部屋数の確保と間取りの変更がメインテーマとなり、増築を含むリノベーションを実施しました。間取りは、6DK+インナーガレージから、7LDK+サンルーム+バイクや自転車の外部収納に変更。1階は、二間続きだった和室と縁側を広くしたLDKにし、ご家族7人が集まってもゆったりと過ごせるスペースに。若奥様の念願だった対面キッチン、トレーニング用の懸垂バーを設けた息子さんこだわりの

プライベートルームも設けました。また、将来を見据えてご夫婦の寝室も1階に設け、トイレや水廻りへのアクセスも近くなるように配慮しました。2階には3つの子供部屋と息子さん夫婦の寝室、サンルームに加え、トイレや洗面スペースも設置。耐震・耐熱対策や防蟻処理も施し、安全性も強化。ご家族みなさまのご希望をかなえることができました。

IEMOTO MEMBER スタッフ / 2017年4月に家元に入社したNEWFACEを紹介します。



エンジニア
富山県富山市出身 金沢工業大学卒
松永 秀太

SHUTA MATSUNAGA

大学では設計の勉強をしていました。家元では現場監督を担当しています。家を完成させるためには、現場を確認したり、職人さんの手を止めないように材料を手配するなど細やかな気配りが必要ですが、行き届かず反省することも多いです。叱られることもあります。ひとつひとつの言葉が学びとなるのでありがたいです。完成後、大工さんから「よく耐えたな」と言われたのはうれしかったです。目標は、仕事とプライベートの両方を充実させ、自分のライフスタイルを作っていくこと。バスケ一家で育ち、現在は「金沢工大クラブ」に所属しています。ポジションはフォワードとセンター。全国出場目指して頑張っています！



デザイナー
石川県金沢市出身 金沢工業大学卒
辻 日彩

HIIRO TSUJI

営業スタッフがお客さまにヒアリングしてきた情報をもとに、設計図を作成しています。施工面積が決まっている中で部屋数を当てはめていく作業はパズルのようで、すっきりまとまると気持ちがいいです。目標は、お客さまに選んでもらえるデザイナー。新しい仕事をどんどんもらい、経験を積んでいます。初任給で買ったカメラで撮影を楽しんでいます。同期の佐伯と写真を撮りに出かけることも。学生時代はバンドのサークルで、ドラムを叩いていました。椎名林檎やOKAMOTO'Sが好きで、ライブにも行きました。来年は設計担当の新人が入ってきます。これからは教える立場になるので、気を引き締めなくてはなりません。



ディレクター
富山県富山市出身 中京大学卒
佐伯 香月

KAZUKI SAEKI

先輩を見ていると、トークの切り返しや笑いのはさみ方がすごいなあと思います。今までは自分を表現することがなく、恥ずかしいと感じていましたが、営業の仕事はまず、自分を分かってもらえることが大事だと気付きました。キャラ作りじゃないけど、自分はこういう人間だって言えるようになりたいです。土地勘や建築用語など、勉強することはたくさん。仕事にも影響するので、分からないことはすぐ調べるようになりました。社会に出ると大きな責任が生まれます。自分が何かをしなかったことで、周りの人の仕事が止まってしまふ。こうしたことに気づかせてくれ、気遣ってくれる先輩を尊敬しています。1人でお客さまを担当できるよう頑張ります！

RECRUIT

お客さまの夢を叶える仕事です。

家元は業務拡大に伴い、スタッフを募集しております。

マイホームという大きな夢に向かって、お客さまに寄り添う家づくりはやりがいと成長を感じられる、とても素敵な仕事です。わたしたちと一緒に、お客さまの幸せをカタチにしませんか？未経験者、女性も活躍できる職場です！

お問い合わせは
家元本社076-255-1201まで



I E M O T O

美しい人になる
家元の家。

代表取締役 羽田 和政(はたかずまさ)
会社名 株式会社 家元
事業内容 建築設計施工管理・空間デザイン
【新築】戸建注文住宅・木造集合住宅 店舗・オフィス
【リフォーム・リノベーション】住宅・アパート・マンション 町家・歴史的建造物 店舗・オフィス 寺社仏閣・病院・クリニック
【不動産】土地・建物斡旋
イベント企画・運営
【プロジェクト】L spoon. Kizuki 金澤家屋プロジェクト
【部活動】金澤文化部 富山文化部

専門分野 住宅新築 リフォーム 改装(店舗、テナント、事務所)
職種 建設業
関連企業 株式会社n. Re住むスタジオ n.金沢店 TASCALL
本社 〒920-0213 金沢市大河端町東55番3
TEL: 076-255-1201 FAX: 076-255-1202
E-mail: info@kanazawaiemoto.jp
富山営業所 〒939-8213 富山県富山市黒瀬492番1
TEL: 076-421-1203 FAX: 076-421-1204